



ORDINE DEI
DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI
ESPERTI CONTABILI
M I L A N O



2023

GIOVEDÌ

11

MAGGIO

9:30 | 13:00

REG. PART. 9:15

Non-Fungible Token (NFT), blockchain, criptovalute, opere d'arte digitali, implicazioni giuridiche e fiscali.

Case study nel mondo della cinematografia e dell'arte

IN PRESENZA CHIESA DI SAN GOTTARDO IN CORTE VIA FRANCESCO PECORARI 2 MILANO

La recente introduzione degli NFT e della tecnologia *blockchain* hanno contribuito indubbiamente ad assegnare al mercato dell'arte una maggiore certezza nelle transazioni, consentendo di verificare la provenienza, la titolarità dei diritti e l'autenticità delle opere d'arte digitali, ma hanno anche sollevato criticità circa i vantaggi e le prospettive future di questa nuova forma di collezionismo.

SALUTI DI BENVENUTO:

Marcella Caradonna
Presidente Odcec Milano

Duilio Liburdi
*Consigliere Delegato
Odcec Milano*

PRESENTAZIONE DEI LAVORI:

Laura Acquadro
*Presidente Commissione Fiscalità ed Economia
dell'Arte Odcec Milano*

COORDINATORE:

Davide Mantegazza
*Commissione Fiscalità ed Economia
dell'Arte Odcec Milano*

- L'identificazione di un NFT
- Le opportunità di acquisti *on line* di beni non fungibili
- Le differenze tra NFT, BITCOIN ed Ether
- La qualificazione giuridica degli NFT
- La normativa fiscale applicabile alle transazioni di NFT sulle piattaforme di scambio e *marketplace*: OPEN SEA, SuperRare, Nifty Gateway e Rarible

Elena Romagnoli
Commissione Fiscalità ed Economia dell'Arte Odcec Milano

NFT NEL MONDO DELLA CINEMATOGRAFIA

Leonardo Manfrini
Filosofo - Esperto di NFT in campo cinematografico

NFT NEL MONDO DELL'ARTE

Deodato Salafia
Gallerista

COMMISSIONE FISCALITÀ ED
ECONOMIA DELL'ARTE

4
CFP

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA - ISCRITTI ODCEC MILANO
<https://www.odcec.mi.it/area-riservata-iscritti>